

# مشروع قسم

## مطالعة س4

إعداد المربية: نجاة حفيظ

**المحتوى:** - استثمار قصة (المزمار السحري)  
- محاكاة القصة لإنتاج قصة أخرى

### سير الدرس

#### تمهيد

- التذكير بالقصص التي تمت مطالعتها.
- ذكر بعض عناوين القصص التي يرغب التلاميذ في مطالعتها.

#### 1) تواصل شفوي:

- عرض مشاهد من القصة



- استنتاج المشاهد.
- توقع شخصيات القصة - الزمان - المكان .
- توقع بعض الأحداث .
- اكتشاف الصيغة.

**علينا أن - يجب أن - لآبد أن - يلزم أن - ينبغي أن.**

**علينا أن نفكر في حل لهذا المشكل.**

**يجب أن نتخلص من الفرن بأسرع وقت .**

**لا بد أن نجد مخرجا من هذا المأزق .**

**يلزم أن نتعاون لتتخلص من الفرن**

- استعمال الصيغة في موافق أخرى (الاستعانة بمشاهد أخرى)

#### 2) قراءة:

- استغلال نص ص (57) من كتاب التلميذ (نص من قصة المزمار السحري).



- قراءة النص قراءة صامتة للإجابة عن السؤال التالي:
- كيف وصف الكاتب الشاب ؟
- الإجابة عن السؤال ثم قراءة القرينة
- قراءة النص قراءة جهريّة
- تحديد نوع النص
- الفكرة الأساسية في النص
- تحديد مكونات السرد في النص (الشخصيات - المكان - الزمان أهم الأحداث)
- شرح بعض المفردات وأستعمالها في سياقات مختلفة .
- تباري لأحسن القراءات - قراءة مقاطع بالتنعيم المناسب (الاستفهام، التعجب...)
- استخراج الموصوف والوصف في جدول
- التصرف في النص بالتغيير أو الحذف أو الإغناء.

### (3) قواعد لغة

- طرح الأسئلة التالية للحصول على جمل فعلية: **فعل + فاعل + مفعول به**
- ماذا دس أهل المدينة ؟
- ماذا يلبس الشاب الغريب ؟
- ماذا اتخذ أهل المدينة ؟

- دس أهل المدينة السم الزعاف
- يلبس الشاب قبعة طويلة
- اتخذ أهل المدينة قرارا حاسما

- دعوة التلاميذ إلى تحديد عناصر جملة بخط مائل .
- دس/ أهل المدينة / السم الزعاف
- فعل - فاعل - مفعول به.**
- يلبس / الشاب / قبعة طويلة
- فعل - فاعل - مفعول به.**
- اتخذ / أهل المدينة / قرارا حاسما .
- فعل - فاعل - مفعول به .**

استنتاج: يتكون المفعول به من كلمتين الثانية تصف الأولى .

تطبيقات: أكمل الفراغ بمفردتين الثانية تصف الأولى .

- قطفت البنت .....
- جنى الفلاح .....
- طالع التلميذ .....

\*إنتاج جمل تحتوي على مفعول به من كلمتين الثانية تصف الأولى .

### (4) مطالعة:

- توزيع نسخ من القصة و دعوة التلاميذ إلى تصفحها ثم تقديمها.
- العنوان:**
- المؤلف:**
- دار النشر:**
- السلسلة:**
- عدد الصور:**
- الثلث:**

- دعوة التلاميذ إلى مطالعتها في المنزل ثم تحديد شخصياتها وأهم أحداثها وموضع التأزم فيها وكيف تم حلّه ؟
- اختيار فقرات بها أوصاف ونسخها.

## 5) إنتاج كتابي :

- تجمع أهل المدينة للبحث عن طريقة تخلصهم من الفرن فجأة ظهر الشاب الغريب لمساعدتهم على حل هذا المشكل.  
اكتب نصا سرديا مغني بأوصاف وبحوار تروى فيه ما حدث مسترشدا بما يلي:

النص	
	<p><b>* البداية *</b> - اجتماع أهل المدينة - المكان - الزمان</p> <p><b>* الوسط *</b> - البحث عن حل - ظهور الشاب (وصفه) - الحوار الذي سيدور بينه وبين أهل المدينة - الحل الذي سيقترحه</p> <p><b>* النهاية *</b> - ما حدث في النهاية - موقف أهل المدينة</p>

## إنتاج كتابي

الاسم واللقب: محمد الخياري - الرابحة: أ. أ.  
 تجتمع أهل المدينة للبحث عن طريقة تخلصهم من  
 الفئران فجأة ظهر الشاب الغريب لمساعدتهم على  
 حل هذا المشكل  
 الكتب نصًا سرديًا مغنيًا بأوصاف وبعوارٍ تروى  
 فيه ما حدث مسترشدًا بما يلي

النص	
بعد الهجوم، اجتمع أهل المدينة في أحد المنازل ويقلوبهم فزع شديد، بحثوا عن حل ففكروا في وضع السم الزعاف ومطاردتها بالفقوس والمعاول لكن دون جدوى فكانوا كلما قتلوا مآرا يتضاعف عددهم ثم عادوا إلى مكانهم ليفكروا في حل آخر فظهر شاب غريب يرتدي قبعة غريبة طريقة فرتها ريشة منراء اللون هيردي ثيابا الونها أخضر، فقال أهل المدينة:	* <u>البداية</u> - اجتماع أهل المدينة - المكان - الزمان * <u>الوسط</u> - البحث عن الحل - ظهور الشاب (وصفه) - الحوار الذي دار بينه و بين أهل المدينة - الحل الذي سيقترحه
من أنت؟	* <u>النهاية</u> - ما حدث في النهاية - موقف أهل المدينة
أنا صاحب البصوت النعجي	
ماذا تريد؟	
لنفسك	
سمعت بأن الفئران آتت لكم مدينتكم فأنتيت	

لمساعدتكم.

لن تقدر على مساعدتنا لأننا عاجزون عن ذلك.

بل يمكنني بالتحكم بعقولهم <sup>الفئران</sup> وأرشادهم إلى نهر وأغرقهم حين

أغني لكن هذا سيكلفكم مبلغا كبيرا.

سندفع لك إذا نجحت.

خرج صاحب الصوت العذب لمواجهة الفئران فأخذ يغني فتحركات

الفئران ومشيت خلفه. بقي صاحب الصوت العذب يغني وأرشد

الفئران إلى النهر ثم أغرقهم. أقيمت احتفالات وقدام أهل

المدينة المبلغ الذي أراده الفتى ثم ودعوه.

## إنتاج كتابي

الاسم واللقب إسلام بنظافير - الرابعة ب.  
 تجتمع أهل المدينة للبحث عن طريقة تخلصهم من  
 الفئران فجأة ظهر الشاب الغريب لمساعدتهم على  
 حل هذا المشكل  
 الكتب نصًا سرديًا مغنيًا بأوصاف وبعوارٍ تروى  
 فيه ما حدث مسترشدًا بما يلي

النص	
ذات يوم اجتمع أهل المدينة في قصر الأمير للبحث عن حل للتخلص من الفئران فقال أحدهم:	* <u>البداية</u> - اجتماع أهل المدينة - المكان - الزمان * <u>الوسط</u>
- ماذا سنفعل لهم؟ - سنقتلهم ونتخلص منهم. فجأة ظهر شاب غريب يلبس قبعة في آخرها ريشة ويلبس ثيابًا جديدة وفي يده عصا سحرية	- البحث عن الحل - ظهور الشاب (وصفه) - الحوار الذي دار بينه وبين أهل المدينة - الحل الذي سيقترحه
فقال للأمير:	* <u>النهاية</u>
- هل أساعدكم <u>على التخلص</u> من الفئران؟	- ما حدث في النهاية
- ومن أنت كي تساعدنا؟	- موقف أهل المدينة
- أنا <u>عبد الله بن نظافير</u> صاحب العمى السحرية.	
- حسنا! لتخلصنا منها في الحال.	
وخرج الشاب وبدأ يمشي على الطريق فتبعته	

الفتران وذهب بهم إلى النهر وأقعصم فيه فماتوا ولم يعد

أهل المدينة يسمعون أسنان الفتران وهي تقضم القمح وكل ما

يعثرها فعند ما عادوا أخبرهم بأنهم ماتوا فحوا فرحا شديدا  
أخبرهم بما جرى -

وشكروا عارف المزمارة السحري بشكر شديد  
جزيل

### ملاحظة:

يمكن استغلال نفس المراحل في حصّة إدماج